

Spett.

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE

c.a.: DIRETTORE / COORDINATORI CORSI

Milano, febbraio 2018

Oggetto: scheda per la candidatura di un allievo all'assegnazione della borsa di studio alla memoria di Alberto Sironi – quarta edizione (2018)

TAGA Italia (Associazione dei Tecnici delle arti grafiche), **ARGI** (Associazione Rappresentanti Ufficiali Produttori/Distributori in Italia di macchine, sistemi e prodotti per il settore grafico) e **Zeta's Edizioni** promuovono l'istituzione della **quarta edizione della borsa di studio** riservata a studenti dei CFP, alla memoria di **Alberto Sironi**, scomparso a novembre del 2014.



Fondatore dello Studio Xilox, Past President TAGA Italia, ha contribuito in modo determinante al rilancio dell'Associazione e alla sua affermazione in ambito internazionale. È stato direttore tecnico alla Pozzoli operando da protagonista nella ristrutturazione e potenziamento dei sistemi produttivi dell'impresa. In qualità di Consulente ha svolto un importante ruolo nella promozione dei sistemi di standardizzazione nell'industria grafica. Come giornalista ha promosso la conoscenza e la cultura nel nostro settore con importanti articoli e attraverso i corsi "Accademia" organizzati dall'Editrice ZETA'S.

La sua prematura morte ha privato il mondo grafico di una grande personalità nota non soltanto per la sua competenza tecnica, ma anche e soprattutto per le sue eccezionali doti di umanità e gentilezza d'animo.

La **borsa di studio**, giunta alla sua quarta edizione, è assegnata con una cadenza annuale e si pone come obiettivo di premiare gli studenti dei CFP, in procinto di terminare il percorso di formazione professionale nell'area delle arti grafiche (terzi e quarti anni dei corsi per operatore o tecnico grafico), che abbiano manifestato l'intenzione di proseguire la propria formazione, accedendo ad un corso di perfezionamento (quarto anno della formazione professionale o quinto anno dell'istruzione tecnica). Costituisce titolo preferenziale, la condizione socio-economica del candidato presentata dall'Ente di appartenenza. I candidati possono essere identificati all'interno dei vincitori del Pollicione d'oro.

Al Direttore del Centro chiediamo di provvedere affinché venga compilato e inviato il formulario che segue, che fungerà da profilo personale di presentazione del/i candidato/i.

Il candidato dovrà presentare uno **studio tecnologico**, che verrà valutato unitamente al profilo personale da una giuria tecnica e completerà l'istruttoria per l'assegnazione della borsa di studio.

A tutti gli allievi partecipanti TAGA Italia offrirà gratuitamente un anno di iscrizione.

Indicazioni per lo studio tecnologico

- Tema: **Controllare la macchina da stampa tramite le "Forma test"**

Tecnologie: sistemi con forma di stampa e sistemi di stampa digitale

Il controllo oggettivo è uno dei capisaldi delle attività di TAGA. Ottenerlo è il risultato di un costante studio e ricerca oltretutto una scelta nel modo di lavorare. Per questo motivo è importante prenderne coscienza e sperimentarlo durante il percorso di formazione.

Al candidato è chiesto di analizzare due aspetti a scelta tra quelli proposti dal TAGA DOC.04 (a titolo di esempio, il "il doppiaggio o sbavaggio" e il "bilanciamento dei grigi"). Tale analisi dovrà essere condotta definendo cosa si

vuole analizzare, se il controllo è di tipo “visivo” o “strumentale”, eseguendo i test di verifica con le eventuali misurazioni necessarie, controllando e correggendo i parametri di stampa. Per fare ciò il candidato dovrà impiegare degli elementi grafici di controllo, ispirandosi a quelli forniti come esempi allegati o creandone di propri.

- Materiali forniti a supporto:

*File Test TAGA,
TAGA.doc 04 – TAGA.doc 14 – TAGA.doc 16.*

- Struttura dello studio. L'elaborato del candidato dovrà prevedere:

una parte espositiva concettuale, nella quale il candidato dovrà spiegare il proprio studio, gli elementi del TAGA.doc.04 identificati come obiettivo, le attrezzature gli strumenti di misura e i materiali impiegati, e i test effettuati

una parte deduttiva con risultati e conclusioni

Alcuni fogli stampati, che riflettano le condizioni di stampa prima dell'attività di controllo e dopo l'effettuazione dello stesso.

- Materiale da consegnare:

Studio sotto forma di file PDF, con gli eventuali allegati relativi alla sperimentazione.

Gli elaborati unitamente alla lettera di presentazione dovranno essere consegnati in busta chiusa, presso la sede di TAGA Italia in via Benigno Crespi 30 a Milano, entro le ore 12.00 del 22 maggio 2018. **La designazione del vincitore e consegna del premio monetario di euro 3.000,00 avverrà durante la manifestazione Print4All 2018** (Fiera Milano-Rho).

Certi di fare cosa gradita alle scuole e nell'intento di mantenere vivo il ricordo di una mente brillante che ha contribuito con instancabile passione ad innalzare il livello della professionalità grafica nel nostro Paese, Vi invitiamo alla diffusione dell'iniziativa all'interno della scuola, sensibilizzando i docenti tecnici e gli studenti a cogliere questa opportunità.

(Allegata griglia di presentazione candidatura).

Con cordialità,

Il Presidente TAGA Italia
David Serenelli

Zeta's Edizioni
Ruggero Zuliani

Il Presidente Argi
Roberto Levi

PROFILO DEL CANDIDATO

Griglia di presentazione del candidato all'assegnazione della Borsa di studio Alberto Sironi ed. 2018

* Per i punti dove si richiede anche una valutazione numerica in decimi fare riferimento ad una scala da 1 a 10), secondo lo schema:
(0 – 3 = scarso 4 – 6 = sufficiente 7 – 8 = discreto 9 – 10 = ottimo)

Percorso scolastico. Descrivere il percorso scolastico che il candidato ha intrapreso dal momento in cui la struttura formativa lo ha conosciuto e preso in carico (max 750 caratteri).

Profitto scolastico. Valutazione del rendimento scolastico e della serietà con cui l'allievo sta affrontando il percorso di studio (max 750 caratteri).

Inserire il valore della media matematica in decimi ottenuta nell'ultimo anno scolastico:

Prosecuzione degli studi. Indicare se l'allievo ha manifestato con convinzione di voler proseguire il suo iter di formazione nell'area della stampa e delle arti grafiche, o sta effettuando il quarto/quinto anno di formazione professionale.

Profilo personale (1). Indicare i tratti salienti del profilo personale dell'allievo principalmente in riferimento alla capacità di operare in team e ad assumere ruoli di responsabilità (max 750 caratteri).

*Valutazione in decimi:

Profilo personale (2). Valutare propensione dell'allievo all'autoaggiornamento, alla ricerca e alla sperimentazione (max 750 caratteri).

*Valutazione in decimi:

Condizioni socio-economiche. Indicare se l'allievo si trova in condizioni economiche, o è inserito in un contesto sociale/familiare, di svantaggio (max 750 caratteri).

NOME DELLO STUDENTE CANDIDATO _____

Classe/corso frequentato dallo studente _____

Firma e timbro del Centro di Formazione _____

